



Comunicato stampa

## ***SELF PORTRAIT AS MYSELF*** ***dialoghi su autoritratto e autobiografia***

**Una serie di incontri online su fotografia e identità**  
**Ideata e condotta da Simona Ghizzoni**

**Da mercoledì 27 gennaio al 9 giugno 2021 sui canali social di**  
**Fondazione Forma per la Fotografia**

Fondazione Forma per la Fotografia apre il 2021 con un ciclo di incontri online a cadenza mensile dedicati al tema dell'identità e dell'autoritratto in fotografia: ***Selfportrait as Myself***, una serie di dialoghi ideata e condotta da **Simona Ghizzoni**.

Fotografa e artista, Simona Ghizzoni nel suo lavoro parte spesso da temi e immagini che affondano le radici nel suo vissuto personale, che l'autrice rielabora e interpreta sfumando spesso i confini tra racconto autobiografico e documentazione.

Proprio il desiderio di esplorare il territorio tra fotografia, identità e autorappresentazione è lo spunto per questa serie di incontri in cui Simona incontra sei diverse autrici che come lei hanno scelto la strada della narrazione autobiografica per conoscersi e raccontarsi: **Anna di Prospero, Alba Zari, Silvia Camporesi, Silvia Rosi, Alessandra Calò e Paola Mattioli**.

Il primo dei sei appuntamenti, che saranno trasmessi sui canali social di Fondazione Forma, si terrà **mercoledì 27 gennaio alle 19**.

Da sempre, la fotografia ha rappresentato un mezzo per conoscere e raccontare il mondo. A un certo punto del proprio lavoro, o a volte anche nel primo approccio con il mezzo, si sceglie tuttavia di rivolgere l'obiettivo verso sé stessi. La fotografia diventa così uno specchio con cui indagarsi, scoprirsi, scavare a fondo e definire la propria identità.

Un tipo di ricerca particolarmente declinata al femminile, come nella serie di incontri organizzati da Fondazione Forma, che saranno l'occasione per Simona Ghizzoni di dialogare con sei fotografe alla ricerca del senso e del valore di un gesto: quello dell'autorappresentazione come racconto di sé.



Dal segno introspettivo con cui Anna Di Prospero esplora la relazione con i luoghi e con l'altro, passando per la ricerca delle proprie radici di Alba Zari e i paesaggi interiori di Silvia Camporesi. O ancora, il tema della famiglia sempre presente nel lavoro di Silvia Rosi, che trae spunto dal mito, dalla letteratura, dalle religioni e dalla vita reale, così come la riappropriazione proposta da Alessandra Calò attuata attraverso il recupero e la reinterpretazione di immagini d'archivio, fino ad arrivare alla ricerca di Paola Mattioli, una riflessione lunga una vita sull'identità femminile in relazione al linguaggio fotografico e ai fenomeni della visione.

Gli eventi on line saranno l'occasione per scoprire una storia personale per ognuna di loro, un percorso con motivi e radici diversi.

Il ciclo è organizzato con la collaborazione di Federica Muzzarelli e Raffaella Perna del Centro di Ricerca Fotografia Arte e Femminismo - Università di Bologna e della Collezione Donata Pizzi.

## CALENDARIO COMPLETO

**Gli incontri saranno in diretta sulla pagina Facebook di Fondazione Forma per la Fotografia e poi visibili sul canale YouTube Fondazione Forma, sul profilo Instagram @fondazioneformaperlafotografia e sul sito [www.formafoto.it](http://www.formafoto.it)**

### **Mercoledì 27 gennaio ore 19**

#### **ANNA DI PROSPERO**

Nata a Roma nel 1987, Anna Di Prospero approda alla fotografia attraverso la scoperta del mezzo fotografico digitale, attratta dagli strumenti di condivisione creativa. Espri-me la sua ricerca tramite la fotografia staged e l'autoritratto. I suoi lavori, che si caratterizzano per il segno introspettivo con cui esplora la quotidianità e il rapporto con lo spazio e con l'altro, sono stati esposti in numerose mostre personali e collettive in Italia e Stati Uniti.

### **Mercoledì 24 febbraio ore 19**

#### **ALBA ZARI**

Nata in Thailandia, Alba Zari sin da bambina conduce una vita nomade che la porta a vivere in diverse città e paesi. Artista che predilige il mezzo fotografico, con la sua opera The Y - Research of biological father (2017), Zari affonda in un viaggio verso le proprie radici. Vincitrice del Graziadei 2019, è stata esposta in numerose mostre internazionali, tra cui a London Art Fair, al MAXXI di Roma e al Festival Circulation di Parigi. Con i progetti The Y e Occult, fa parte dei FOAM Talent 2020.



### **Mercoledì 24 marzo ore 19**

#### **SILVIA CAMPORESI**

Nata a Forlì nel 1973, Silvia Camporesi costruisce, attraverso i linguaggi della fotografia e del video, racconti che traggono spunto dal mito, dalla letteratura, dalle religioni e dalla vita reale. Nelle sue realizzazioni si è confrontata più volte con l'autoritratto e con l'autorappresentazione come elemento di indagine e di ricerca. Negli ultimi anni la sua ricerca è dedicata al paesaggio italiano.

### **Mercoledì 21 aprile ore 19**

#### **SILVIA ROSI**

Vive e lavora tra Londra e Modena. Il lavoro di Silvia Rosi esplora la sua storia familiare, attingendo alla sua eredità togolese. Il tema della famiglia, centrale nel suo lavoro, viene esplorato attraverso gli autoritratti in cui interpreta suo padre e sua madre. Lavora, oltre che con la fotografia, anche con testo e video.

### **Mercoledì 19 maggio ore 19**

#### **ALESSANDRA CALÒ**

Artista e fotografa, sperimenta fin dall'inizio della sua carriera l'uso di nuovi linguaggi che le permettono di approfondire i temi legati alla memoria, all'identità e al linguaggio stesso della fotografia. Pratica dominante nel suo lavoro è la riappropriazione: il recupero e la reinterpretazione di materiali d'archivio attraverso i quali l'artista non intende attuare una rievocazione nostalgica del passato ma proporre una nuova visione della realtà.

### **Mercoledì 9 giugno ore 19**

#### **PAOLA MATTIOLI**

Paola Mattioli nasce a Milano nel 1948, studia filosofia con Enzo Paci e si laurea con una tesi sul linguaggio fotografico. Il ritratto, l'interrogazione sul vedere, il linguaggio, la differenza sessuale, le grandi e le piccole storie (dall'Africa alla Dalmine) sono i temi che affronta con uno sguardo lontano dal classico reportage, con una sottile distanza che mette in gioco con leggerezza e rigore. In ogni sua ricerca emerge la riflessione intorno al linguaggio fotografico e ai fenomeni della visione, la domanda sul senso del vedere e del fotografare.

**Simona Ghizzoni** (1977) è fotografa, artista e attivista per i diritti delle donne. I suoi lavori sono radicati nel vissuto personale, che Ghizzoni rielabora e interpreta attraverso la fotografia e il video. Conosciuta per il suo lavoro di oltre dieci anni sui disturbi alimentari, *Odd Days*, e per le serie di autoritratti che affrontano il rapporto tortuoso e ambivalente tra essere umano e natura, Ghizzoni sfuma i confini tra il racconto autobiografico e la documentazione. Anche nei suoi lavori di ispirazione più documentaria, infatti, Ghizzoni tende ad impiegare una narrazione personale e partecipata, che nasce dall'intimo rapporto che crea con i suoi soggetti. Le sue opere sono state presentate in mostre personali e collettive, tra cui al Nobel Peace Centre, Paris Photo, Photo España, Athens Photo Museum, Ex Mattatoio e Palazzo delle Esposizioni di Roma e figurano in alcune prestigiose collezioni come la Collezione Donata Pizzi. Il suo lavoro ha ricevuto diversi premi, come *The Aftermath Project*, *Burn Magazine Emerging Photographer Grant*, *Margaret Mead Film Festival*, *Leica Oskar Barnack Award*, *Sony World Photography Award* e *World Press Photo* nella categoria ritratti, tra gli altri. Ghizzoni è TEDx speaker e tiene



regolarmente lectures in varie scuole ed università italiane ed europee. È co-fondatrice di MAPS Images. In Italia è rappresentata da MLB Gallery.

**Fondazione Forma Per la Fotografia**

[www.formafoto.it](http://www.formafoto.it)

Tel. 02 58118067

Twitter @formafoto

Facebook /FondazioneFormaPerLaFotografia

Instagram Fondazione Forma per la Fotografia

***Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione***  
**Valentina Notarberardino**

[valentina.notarberardino@contrastobooks.com](mailto:valentina.notarberardino@contrastobooks.com)

Ufficio Stampa Forma

[stampa@formafoto.it](mailto:stampa@formafoto.it)

**Giusy Patera** [gpatera@contrastobooks.com](mailto:gpatera@contrastobooks.com)